

**Verbale della Commissione giudicatrice del concorso**

**AVVICINAMENTI – Concorso di idee originali di musica cinema teatro**

I giorni 25 febbraio 2010 dalle ore 10:00 alle ore 14:00 e dalle 15.00 alle 20.00 e 26 febbraio 2010 dalle ore 09:00 alle ore 14:00 e dalle 14.30 alle 16.30, presso i locali del Centro Polifunzionale Area 3 di Cagliari, si è riunita la Commissione giudicatrice delle opere partecipanti al concorso "Avvicinamenti – concorso di idee originali di musica e teatro" finanziato con il Fondo per l'inclusione sociale degli immigrati dal Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali.

La Commissione è così composta:

Giancarlo Biffi – Regista teatrale

Simone Murru – Esperto di cinema

Mauro Usai – Musicista

Jegor Levskoskiy – Rappresentante Rete Nazionale "G2 – Generazioni Seconde"

Medhin Paolos – Rappresentante Rete Nazionale "G2 – Generazioni Seconde"

Mamadou MBengue – Referente La Carovana Soc. Coop. Sociale Onlus

Dimitri Langiu - Referente Cooperativa Sociale Studio e Progetto 2 Onlus

I lavori pervenuti entro la data di scadenza del concorso ed esaminati dalla Commissione sono i seguenti:

1. Gruppo "Meotto" – "Ciao Italia ciao" – Liceo classico Siotto e IPSIA Meucci – Cagliari
2. Gruppo "Babylon Boys" – "La terra è la mia casa (volti e storie della mia città)" – Caritas Diocesana – Sassari
3. Gruppo "1^ AT" – "L'insegnante" – ITC Primo Levi - Cagliari
4. Gruppo "I miticiissimi" – "Una lezione di vita" – Sc. Media n. 2 Farina – Sassari
5. Gruppo "China Town" - Liceo Scientifico "Mariano IV D'Arborea" – Oristano
6. Gruppo "Sinfonia" – "L'energia, la nostra sinfonia" – Scuola Media G. Pascoli – Assemini (CA)
7. Gruppo "G&G" – Centro di aggregazione La Vetreteria - Cagliari
8. Gruppo "Ciak si giral" – "Siete tutti figli miei" – Ist. Comprensivo G. Marconi – S. Giovanni Suergiu (CI)
9. Gruppo "2^ B" – "Su cau e su pisittu" - Scuola Secondaria Statale di 1° grado - Serramanna (CA)
10. Gruppo "I formiconi" – "TG dal mondo" - Scuola Media Statale Cap. A. Delogu – Ghilarza (OR)

Tutti gli elaborati vengono attentamente esaminati dai membri della Commissione la quale alla conclusione dei lavori manifesta un apprezzamento generale per i lavori che, in maggiore o minore misura, esprimono una forte sensibilità dei partecipanti nei confronti del tema trattato.

Al termine della valutazione la Commissione ritiene meritevoli di premio le seguenti opere:

**Per la Sezione Cinema:**

**1° Premio** al gruppo Babylon Boys della Caritas diocesana di Sassari per l'opera documentario "*La terra è la mia casa (volti e storie della mia città)*"

UN PROGETTO DI



Cooperativa Sociale  
**STUDIO E PROGETTO 2**  
ONLUS



FINANZIATO DAL

MINISTERO DEL LAVORO, DELLA SALUTE E DELLE POLITICHE SOCIALI  
CON IL FONDO PER L'INCLUSIONE SOCIALE DEGLI IMMIGRATI - ANNO 2007

# AVVICINAMENTI

concorso di idee originali di musica cinema teatro 

per aver prodotto una suggestiva ricerca sul contenuto del "sentirsi a casa" mettendo in relazione le più svariate realtà migranti. L'opera è inoltre capace di dare spazio al lato emotivo quale centro di una possibile realtà multietnica su diversi livelli e ponendo gli autori al centro del confronto sulla base dei concetti di identità al plurale e di convivenza interculturale. Efficace il linguaggio cinematografico.

**2° Premio** al gruppo Meotto per l'opera cortometraggio "*Ciao Italia Ciao*"

per aver sviluppato su diversi livelli una storia capace di mettere in relazione le diversità di almeno due delle identità sociali e culturali entro le quali il migrante si muove. Sottolinea con buona analisi la scarsa attitudine al confronto interculturale della parte verso la quale i processi migratori sono diretti che è poi la realtà degli stessi autori. L'impossibilità al confronto e al dialogo interculturale, quindi ai percorsi e processi migratori risulta a pietra angolare del cortometraggio. Efficace lo stile narrativo e fotografico.

**3° Premio ex aequo** alla classe 1<sup>^</sup> AT dell'ITC Primo Levi di Cagliari per l'opera cortometraggio "*L'insegnante*"

per riuscire a suggerire i motivi primi dell'importanza di un confronto tra diverse situazioni sociali e culturali, mettendo in gioco con buona sintesi i fondamentali elementi della conoscenza dell'altro e il rispetto e l'accettazione delle capacità di relazione di entrambe le parti. Efficace lo stile narrativo.

**3° Premio ex aequo** al gruppo "I miticissimi" della Scuola Media N°2 S. Farina di Sassari per il cortometraggio "*Una lezione di vita*"

un'opera i cui contenuti mettono in luce le difficoltà di integrazione basate sul pregiudizio razziale. L'episodio narrato evidenzia come le situazioni più semplici a volte possono esprimere grandi significati. La giuria sottolinea l'apprezzamento per l'evidente partecipazione dei ragazzi nella sceneggiatura di questo corto.

**Per la Sezione Musica:**

**1° Premio** al gruppo China Town del Liceo Scientifico "Mariano IV D'Arborea" Oristano

per la apprezzabile qualità dell'opera e l'originalità nell'arrangiamento strumentale, il brano musicale tratta il tema della convivenza interculturale e dell'integrazione con chiarezza e spontaneità.

**2° Premio** al gruppo G&G del Centro di aggregazione "La Vetreria"

per il buon livello d'interpretazione ed esecuzione del brano musicale in 6ggetto, che partendo da un tema di tipo sentimentale, evidenzia aspetti dell'identità al plurale e dell'integrazione con il complemento della parte video.

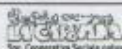
**3° Premio**

NON ASSEGNATO

UN PROGETTO DI



Cooperativa Sociale  
**STUDIO E PROGETTO 2**  
ONLUS



ONLUS  
**INIZIATIVA SOCIALE**  
Soci. Cooperativa Sociale onlus

FINANZIATO DAL

Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali  
con il Fondo per l'Inclusione Sociale degli Immigrati - Anno 2007

# AVVICINAMENTI

concorso di idee originali di musica cinema teatro



## Per la Sezione Teatro:

1° Premio alla classe 2^ B della Scuola Secondaria Statale di 1° grado di Serramanna per l'opera *So cau e su pisittu*

per avere saputo raccontare in scena, con la leggerezza di una favola che vivere in pace, serenità e armonia con chi è differente da noi, non solo è possibile ma soprattutto auspicabile. Le paure e i pregiudizi finiscono immediatamente d'essere tali nell'istante in cui avviene l'incontro con il diverso, nella consapevolezza che si può stare bene insieme anche nella differenza, nella gioiosa constatazione che ognuno possiede sempre qualcosa da insegnare o da dare all'altro. Interessante l'adattamento teatrale del racconto, buona l'interpretazione degli attori che con impegno e passione, e con una naturalezza sorprendente ci hanno narrato che anche chi pensa di essere gatto può volare. Basta che lo voglia!

## 2° Premio

NON ASSEGNATO

3° Premio al gruppo "I Formiconi" della Scuola Media Statale "Cap. A. Delogu di Ghilarza per l'opera *TG dal mondo* con la seguente motivazione:

pur non avendo presentato il video di una rappresentazione teatrale, se non per l'inserimento di un frammento dell'Enrico VIII, di W. Shakespeare, il lavoro prodotto è meritevole di menzione per l'attenzione data al tema della convivenza interculturale e dei processi migratori in atto nel nostro paese, e soprattutto per il grande impegno dimostrato dai ragazzi nell'acquisire attraverso lo studio e la ricerca, la conoscenza di fenomeni che in altri contesti vengono solitamente trattati con estrema superficialità.

La Commissione termina i lavori alle ore 16:30 del giorno 26 febbraio 2010.

La commissione

*Manlio Basso* *Flora Vire* *Giuseppe...*  
*Manlio Basso* *Flora Vire* *Giuseppe...*  
*Manlio Basso*

UN PROGETTO DI



Cooperativa Sociale  
**STUDIO E PROGETTO 2**  
ONLUS



FINANZIATO DAL

MINISTERO DEL LAVORO, DELLA SALUTE E DELLE POLITICHE SOCIALI  
CON IL FONDO PER L'INCLUSIONE SOCIALE DEGLI IMMIGRATI - ANNO 2007